学生卒業設計制作NCF空間ディスプレイアワード受賞作品

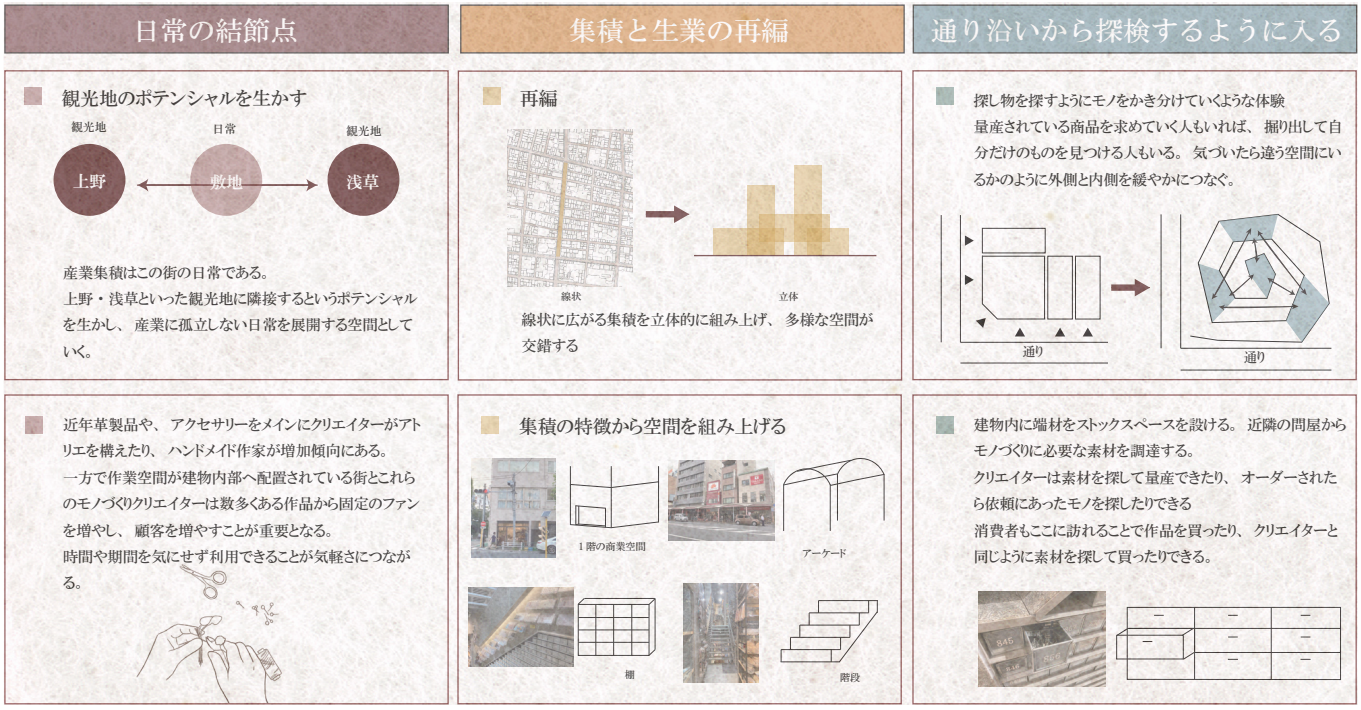
受賞年	2022年	
受賞タイトル	**優秀賞**	
区　分	Ⅱ．生活ディスプレイデザイン	
フリガナ	コウツカ　レイナ	
制作者名	高塚　玲菜	
フリガナ	トウキョウデンキダイガク・ミライカガクブ・ケンチクガッカ	
大学・学部・学科	東京電機大学・未来科学部・建築学科(2022年3月卒業)	
フリガナ	ヒノ　マサシ	職名
推薦者名	日野　雅司	准教授
作品名	創造の楼閣	
概　要		

近年、働く時間や通勤時間の削減などにより、生活に時間のゆとりが生まれた。
それとともに、ハンドメイドやDIYといった、モノを作るコトが、暮らしの中において身近になったのではないだろうか。
今後より一層、ものづくりが生活を豊かにするきっかけになると考え、これまでのプロとアマチュアが分割されたあり方ではなく、誰もが創造を形にできる時代に、クリエイターや地元の人が垣根を越えて活動を展開する場として設計する。
生活と制作が緩やかにつながる街『台東区・松が谷』でこの街に行き交う人と人、人とモノ、それらが誘発するコトのための結節点として提案する。

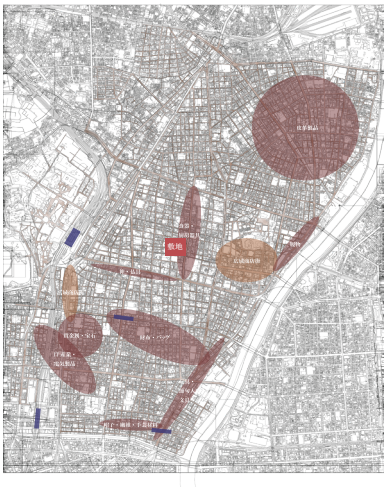
別　紙

製作者名	高塚　玲菜
作品名	創造の楼閣

【コンセプト解説】



地場産業



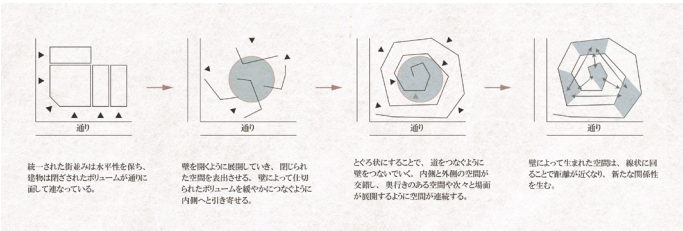
台東区には地場産業を中心にそれらの専門店となる問屋が広域に分布している。この地域で活動するクリエイターは、材料調達のため、アトリエや工房から自転車を利用して問屋に訪れるなど必要なものがこの街でそろう。

モノづくりクリエイター





ダイアグラム



動線計画

人通りの多い道に対し、鉄骨造で梁をかける。人々を巻き込むとともに、構造で生まれたピロティ空間が制作のためのアクティビティを生む。また、H 形鋼を利用した可動式証明をつけることで個人の作業に幅を与える。

